



**Biennale de la danse de Lyon - Débat ouvert**  
**« Où en est la recherche en danse en France ? »**

**Par l'Association des Chercheurs en Danse (aCD)**

**Mercredi 15 septembre 2010 / 15h – 16h30**

Par sa position au croisement des pratiques artistiques et des sciences humaines et sociales, la recherche en danse ouvre des frontières et des horizons nouveaux. Cinq chercheurs - enseignants à l'université, professionnels de la culture, doctorants et post-doctorants -, témoignent sur le vif de son actualité en France. Brossant un bref état des lieux de la recherche et du patrimoine de la danse, ils débattront de la diversité de ses objets d'études, de ses méthodes innovantes, de sa place dans le contexte international et de ses enjeux professionnels : un domaine transdisciplinaire en plein essor, porteur de valeurs fédératives tant à l'université que dans les secteurs culturel, artistique et éditorial, mais un domaine peu visible encore qui gagnerait à être connu du plus grand nombre.

Seront présents : Elisabeth Claire (historienne, post-doctorante américaine à l'EHESS), Marian Del Valle (danseuse, doctorante espagnole au sein de la Section Danse de l'Université de Nice Sophia Antipolis), Marianne Filloux-Vigreux (historienne, chargée de mission pour les enseignements artistiques musique, danse et théâtre au sein de l'Association Départementale pour le Développement des Arts à Montauban), Laure Guilbert (historienne, présidente de l'aCD, responsable des Publications de la Danse à l'Opéra national de Paris) et Philippe Guisgand (esthéticien, maître de conférences au Département Musique et Danse de l'UFR Arts de l'Université de Lille III).

Modératrice : Ariane Dollfus, critique de danse des revues *Danser* et *La Vie*

Accès libre

**Lieu : Palais du Commerce – salle au 1<sup>er</sup> étage - 20, place de la Bourse - Lyon (2<sup>e</sup> AR)**